

كراسة شروط ومواصفات لإيجار أجهزة الصوت والضوء
والإضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من
التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب
والرياضة للعام المالي ٢٠٢٦/٢٠٢٧ م

الخاصة بالممارسة العامة رقم (٢)
تحدد جلسة فتح المظاريف الفنية يوم الأربعاء
الموافق ٣٠/٩/٢٠٢٦ م

عدد المرفقات: ()
ثمن الكراسة: (٣٦١) يتم دفعها بفيزا كارد بوزارة الشباب والرياضة
قيمة التأمين الابتدائي: ٥٠٠٠٠ جنية بفيزا كارد او بخطاب ضمان

المظروف الفني
يتم التوقيع والختم على كل ورقه

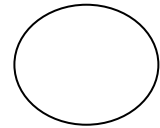
إقرار مقدم العطاء نموذج (أ)

اسم ولقب مقدم العطاء الاسم التجاري
رقم القيد في السجل التجاري الصناعي المستوردين
رقم الملف الضريبي رقم البطاقة الضريبية
مأمورية الضرائب التابع لها
رقم التسجيل لدى مصلحة الضرائب على القيمة المضافة
جنسية مقدم العطاء عنوان الشركة

أتشرف بتقديم عطائي عن الممارسة العامة رقم (٢) جلسة الاربعاء الموافق ٣٠ / ٩ / ٢٠٢٦ لإيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة وقد وضعت مواصفاتي الفنية بالمظروف الفني وبينت أسعارى بالكشوف المرفقة بالمظروف المالي وهذا إقرار بأنني اطلعت على جميع البنود الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات وملحقاتها وافر بالالتزام بما ورد بها وبقبولي مبدا المنافسة طبقا لما تقضي به احكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ .

وأقر بأنني مستوفى لجميع الشروط القانونية الخاصة بأهليتي للتعاقد والالتزام ولم يصدر ضدي أي إحكام تمس النزاهة والشرف وان البيانات الموضحة عن الشركة بعالية صحيحة كما أقر بأنني ملتزم بكافة الشروط الواردة بكراسة الشروط والمواصفات الصادرة من وزارة الشباب والرياضة لإيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة والخاص بهذه الممارسة .

ختم الشركة



مقدم العطاء

..... الاسم

..... التوقيع

..... سجل مدني

مقدمة

موضوع الممارسة :- تطرح وزارة الشباب والرياضة – الممارسة العامة لإيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة للعام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م .

(١) الغرض من كراسة الشروط والقانون الحاكم واللغة المستخدمة

- يتم تقديم العروض الخاصة بموضوع الممارسة العلنية العامة بناءا علي بنود ومستندات كراسة الشروط لتوحيد المعايير الفنية والمالية والقانونية التي سيقوم المتقدم في الممارسة علي اساسها بأعداد العروض ولن يقبل اي عرض مخالف لبنود ومستندات كراسة شروط الممارسة .
- تخضع الشروط والاحكام الواردة بهذه الكراسة لأحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ بشأن تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة ولائحته التنفيذية.
- **يجب مراعاة الاتي عند التقدم للممارسة العامة :**
- تحرير المبالغ بالحروف والارقام وفي حالة الاختلاف يعول علي المبالغ المدونة بالحروف .
- يجب تقديم العطاءات مستوفاة للشروط وان يوقع مقدم العطاء علي كل صفحة .
- لا يجوز الاضافة او الكشط لأي كلمات او عبارات او سطور لكراسة الشروط والمواصفات والا يعتبر العطاء لاغي .

(٢)- تعليمات عامة للمتقدمين للممارسة :

- تقديم العروض الخاصة بموضوع الممارسة تعني الرغبة والقدرة والاهلية الكاملة للقيام بالأعمال موضوع الممارسة وفقا للشروط والاحكام الواردة بهذه الكراسة .
- العروض المقدمة لا تشكل اي الزام علي المالك في التعاقد مع مقدم العرض وللمالك الحق في رفض او قبول اي عرض من الشركات المتقدمة ويعتبر الختم على الكراسة بختم الشركة بالموافقة .
- تكلفة اعداد العروض المقدمة مسئولية مقدم العرض ، ولن يكون هناك اي تعويض لمقدم العرض مقابل ذلك مهما كانت النتيجة المبدئية او النهائية للممارسة، ويسري ذلك علي اي تعديلات او اضافات مكتوبة يتم تقديمها من المالك في اي مرحلة من مراحل الممارسة .
- علي المتقدم في الممارسة التأكد من دقة وكفاية وتكامل المعلومات التي يتم توفيرها من المالك .
- لايجوز للمتقدم بالممارسة او موظفيه استغلال شراؤه لكراسة شروط الممارسة او تقديمه لعرضه في الاعلان عن نفسه بشأن هذه الممارسة في اي من وسائل النشر المطبوعة او المسموعة او المرئية او الالكترونية.
- يجب علي الشركات المتقدمة للممارسة ان توضح بطلب دخول الممارسة في الاستمارة المعدة لذلك عنوانها الذي تقر باتخاذها محلا مختارا لها ، وفي حالة قيام المتقدم للممارسة بتغيير عنوانه الموضح فعليه ان يخطر المالك كتابة بالعنوان الجديد خلال مدة اقصاها خمسة ايام علي الاكثر من تاريخ تغيير العنوان ،والا اعتبرت جميع المكاتبات والمراسلات علي محله المختار صحيحة ومنتهجة لأثارها من الناحية القانونية .

(٣) إجراءات تقديم المستندات للممارسة :

- يتم تقديم العروض في مظروف فني ومظروف مالي مغلقين باسم / وزارة الشباب والرياضة ويكتب علي غلاف المظروفين بيانات الممارسة العامة وبيانات الشركة المتقدمة .
- سيتم عقد جلسة فتح المظاريف واجراء المناقصة بحضور المندوبين المعتمدين لحضور الجلسة بالتفويض .
- - يتم تقديم المظروفين باليد بالسكرتارية والمحفوظات بالدور الاول اعتبارا من تاريخ شراء كراسة الشروط وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٥/١/٨م حيث سيتم عقد جلسة لفتح المظاريف الفنية بغرض التأكد من استكمال محتوياتها وفقا لشروط الممارسة ، وتستبعد المظاريف الفنية الغير مستوفاة للشروط ولايتم فتح المظروف المالي لها ويقتصر فتح المظاريف المالية واجراء الممارسة علي العطاءات المقبولة فنيا حيث تعقد الجلسة المالية بعد مدة الإعلان عن نتيجة البت الفني للممارسة واعتماد محضرها من السلطة المختصة .

- تلغي الممارسة قبل البت فيها ، اذا استغني عنها نهائيا او اقتضت المصلحة العامة ذلك ، كما يجوز الغاؤها اذا لم يقدم سوي عطاء وحيد او لم يتبقى من العطاءات المستبعدة الا عطاء واحد ، ويكون الإلغاء بقرار من السلطة المختصة .
- في حالة اخلال الراسي عليه الممارسة العامة بأي التزام من الالتزامات المقررة بشروط الممارسة او اذا لم يبدي جدية في التوقيع علي العقد ومن ثم استلام المواقع في المواعيد المحددة من المالك والشروع في التنفيذ يحق للمالك اعتبار الممارسة كأن لم تكن ويحق له مصادرة مبلغ التأمين النهائي للممارسة واتخاذ اجراءات ممارسة جديدة ، وذلك دون الاخلال بحق المالك في الرجوع عليه بالتعويضات عما يلحق به من اضرار واتخاذ كافة الاجراءات والجزاءات المشار اليها بكراسة الشروط والمواصفات وقانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ .
- يبقى العطاء المقدم نافذ المفعول وغير جائز الرجوع فيه من وقت تقديمه وتسليمه ولمدة ثلاثة اشهر تالية علي تاريخ فتح المظاريف الفنية للممارسة.

(٤) - اجراءات الاستفسارات والايضاحات :

لقد تم بذل العناية الممكنة لتوفير جميع بيانات المشروع في المستندات المسلمة للممارسين مع كراسة شروط الممارسة في حالة وجود أى استفسارات أو ايضاحات تتم عن طريق مقابلة السيد / مدير إدارة التعاقدات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/ ١٢ / ٣١ بمقر وزارة الشباب والرياضة بالدور الرابع بالعاصمة الإدارية الجديدة .

(٥) - ملكية العروض :

- بمجرد تسليم الشركة المتقدمة في الممارسه للمزوفين الفني والمالي يعد ذلك اقرارا منه بان جميع العروض المقدمة منه بما في ذلك المرفقات والمواد التكميلية ، والاضافات ، وما الي ذلك تصبح ملكا للمالك ، ولن يتم اعادتها الي الشركات .

(٦) - اسلوب تقييم العروض الفنية : سيتم تقييم العروض الفنية علي الاسس التالية :

- يكون التقييم الفني وفقا لكراسة الشروط والمواصفات ووفقا لأحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية.
- للمالك الحق في رفض او قبول اي عطاء من اي شركة متقدمة دون بيان اسباب الرفض .

(٧) - مدة سريان العطاء :

- صالحة لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

- يلتزم من يرسو عليه الممارسة بتوفير جميع عوامل المحافظة علي سلامة وارواح الافراد من فنيين وعمال التشغيل ويقع علي عاتقه كامل المسؤولية طبقا للإجراءات المعمول بها في المنشآت الرياضية وغيرها دون ادني مسؤولية علي المالك.

الشروط العامة

- يتم الإسناد طبقاً للقانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ لائحته التنفيذية.
- تتحمل الشركة الراسي عليها العطاء مسئولية الأخطاء الناتجة عن تنفيذ الاعمال.
- تلتزم الشركة الراسي عليها العطاء بضمان الاعمال وعلى مسئوليتها كاملة .
- يتم الالتزام بالكميات الواردة بامر الاسناد ويتم حساب الكميات والبنود لما يتم تنفيذه على الطبيعة.
- العرض لا يتجزأ ولا يجوز التنازل عن العملية للغير كمياً او جزئياً.
- تكون جميع الإشعارات أو الطلبات أو المراسلات الأخرى المطلوب توجيهها أو المسموح بها بموجب العقد بين المالك(وزارة الشباب والرياضة) والشركة الراسي عليها الممارسة خطية وتسلم بطريقة أصولية (وفقاً للعناوين المدونة في العقد) إلى:
- ١. ممثل شركة الراسي عليها الممارسة في الموقع، أو مكتب الشركة الراسي عليها الممارسة المحدد بالعقد.
- ٢. الجهة المشرفة من قبل المالك.
- أو
- ١. ترسل بالبريد المسجل المدفوع الأجر.
- ٢. ترسل بالفاكس (مع إثبات الاستلام).
- يتم اخطار الشركة بخطاب قبل تنفيذ الحدث ب ٤٨ ساعة بإحدى الطرق (تسليم الخطاب للشركة او على الواتس) ويعد التوقيع والختم على الكراسة بالموافقة النهائية دون اعتراض من الشركة المنفذة .
- لا تعتبر الرسالة الهاتفية وثيقة رسمية. ويجب على شركة الراسي عليها الممارسة أن يقوم بإخطار المالك كتابة وبمدة لا تقل عن خمسة عشر يوماً في حالة تغيير العنوان المذكور بالعقد.
- اللغة العربية هي اللغة المعتمدة في تطبيق وتفسير هذا العقد ومستنداته ويكون النص العربي هو المرجع في حالة الخلاف بينه وبين أي ترجمة قد تزود المالك وشركة الراسي عليها الممارسة بها بغرض مساعدته لا غير، ويجب استعمالها في جميع المستندات المقدمة والمراسلات والإشعارات والتقارير والمطالبات وصرف الفواتير.
- على الشركة الراسي عليها الممارسة مراعاة جميع أنظمة وتعليمات الجهات المختصة وكذلك أي تعليمات من المالك بخصوص إجراء التجارب الوهمية مع التنسيق المسبق.
- على صاحب العطاء المقبول ان يؤدي خلال ١٠ ايام من تاريخ اخطاره بقبول عطاءه (التأمين النهائي) ما يساوى ٥% من قيمة كامل التعاقد .
- تقديم العطاءات موقعه من اصحابها على نموذج العطاء المختوم بختم وزارة الشباب والرياضة على الجداول المرفقة مع مراعاة الدقة عند تحرير العطاء بحيث يكون خاليا من الكشط والشطب.
- كل تعديل يجرى مقدم العطاء على الشروط المدونة في اوراق العطاء لا يكون ملزم للوزارة الا اذا حدد بخطاب منفصل ويرفق بالعطاء عند تقديمه وتقر الوزارة قبوله أو رفضه.
- بتقديم العطاء يعتبر مقدمه مقر بأنه أطلع على جميع البيانات والكشوف المرفقة وأى استفسار بخصوص كراسة الشروط والمواصفات تتم بمقابلة السيد / مدير إدارة التعاقدات في الميعاد المحدد بعالية .
- يجب ان يبين مقدم العطاء العنوان الذى يمكن(وزارة الشباب والرياضة) مخاطبة صاحب العطاء عليه ويتعين على صاحب العطاء أن يخطر (وزارة الشباب والرياضة) بخطاب موصى عليه بعلم الوصول بكل تغير فى العنوان ويعتبر هذا العنوان هو الموطن القانونى للمراسله بالاعلان بكل ما يتعلق بمخاطبة صاحب العطاء.
- يشترط فى حاضرى الجلسة ان يكون صاحب الشركة او مندوب عنه بخطاب تفويض.

- تتم المحاسبة النهائية على الاسعار التى حددها مقدم العطاء بجدول الفئات بعد الممارسة بصرف النظر عن تقلبات السوق والعمله والتعريفه الجمركية وغيرها من الضرائب والرسوم الاخرى طوال فترة التعاقد مع اعتبار الأسعار ثابتة طوال مدة تنفيذ العقد .
- لا يجوز سحب العطاء بعد فتح المظاريف الفنية ويظل صاحب العطاء ملتزم به الا ان تتخذ لجنة البت قرارها فى شأنه.
- لن ينظر لاي عطاء مقدم من جهة خلاف الجهات التى تقدمت لشراء الكراسى من وزارة الشباب والرياضة.
- تعتبر كراسة الشروط والمواصفات المرفقة بالعطاء اساسا للتعاقد وعلى صاحب العطاء أن يوقع ويختم على كل صفحة من صفحات العطاء وملحقاته ويعتبر توقيع صاحب العطاء على خطاب تقديم العطاء اقرارا منه باطلاع على جميع بنود هذا العطاء وملحقاته وقبوله منه.
- تلتزم الشركة بالمحافظة على منشآت المنشأة الموجودة وكافة الانظمة والاجهزة فى وضع جاهزية التشغيل فى اى وقت من الاوقات وتحت اى ظرف طوال مدة الحدث .
- لايجوز نزع أو قطع من محتويات هذا العطاء بل يجب تقديمه سليما كاملا بنفس حالته الاصلية ولوزارة الشباب والرياضة الحق فى عدم قبول اى عطاء يقدم مخالفا لذلك وملحقاتها هى :-
- خطاب تقديم العطاء.
- اقرار تقديم العطاء.
- كشف الاسعار المقدم من صاحب العطاء بالمظروف المالى.
- على جميع الشركات المتقدمة للممارسة ضرورة معاينة المواقع التابعة للمالك معاينه نافية للجهالة ،وتقديم اقرار بذلك .
- تلتزم الشركة بكل ما ورد فى كراسة الشروط والمواصفات.
- تخضع كراسة الشروط والمواصفات لاحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية وفى حالة ورود أى بند بكراسة الشروط والمواصفات يتعارض مع احكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية يعتبر لاغيا ويعمل بأحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية
- تقدم العطاءات داخل مظروفين مغلقين أحدهما للعرض الفنى والاخر للمالى ويثبت على كل مظروف نوعه من الخارج ويكتب على كل مظروف من الخارج الممارسة العامة رقم (١) جلسة الاربعاء الموافق ٨ / ١ / ٢٠٢٥م لإيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة للعام المالى ٢٠٢٤/٢٠٢٥م .
- يحظر مقدم العطاء التقدم بالذات أو بالشراكة أو مع الغير بأكثر من عطاء مالم يكن المتقدم شريكا مع الغير بحصة لا تسمح له بالتأثير فى اتخاذ قرار ذى صلة بالعطاء وتطبيقاً لأحكام المادة (٣٣) من القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ .
- تختص محكمه القضاء الادارى بمجلس الدولة بنظر النزاعات التى تنشأ عن العملية محل الطرح.
- تخضع العملية وكراسة الشروط والمواصفات وكافة موادها لاحكام قانون تنظيم التعاقدات التى تبرمها الجهات العامة رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد به نص ، وفى حالة ورود أى بند يتعارض مع أحكام القانون ولائحته المشار اليها يعتبر لاغيا.

يحتوى المظروف الفنى على

التأمين المؤقت – الشكل القانوني للشركة مقدمة العطاء والمستندات الدالة على ذلك - جميع البيانات الفنية عن العرض المقدم – سابقة الاعمال مدعمة بأوامر الاسناد او العقود التي تم ابرامها – بيانات القيد فى السجلات الخاصة بالنشاط (القيد السجل التجاري أو الصناعي أو سجل المستوردين وغيرها من السجلات التي يكون القيد فيها واجبا قانونا – البطاقة الضريبية سارية – شهادة التسجيل لدى مصلحة الضرائب على القيمة المضافة – صورة اخر تسديد ضريبي – الفاتورة الالكترونية- صورة التسجيل على بوابة التعاقدات الحكومية – حجم راس مال الشركة – تأسيس الشركة)

يحتوى المظروف المالى على

- قوائم الاسعار – طريقة السداد – قيمة السداد- وغيرها من العناصر التي تؤثر علي القيمة التقديرية وكتابة الاسعار أرقام وحروف باللغة العربية.
- اخر موعد لتقديم العطاء فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٦/٩ /٣٠ وهو الموعد المحدد للجنة فتح المظاريف الفنية بوزارة الشباب والرياضة بالعاصمة الإدارية الجديدة وعلى ان تسلم العطاءات بإدارة السكرتارية والمحفوظات قبل الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة.
- يرفق بكل عطاء (فى المظروف الفنى) تأمين مؤقت قدره (٥٠٠٠٠٠ جنيهه) (فقط خمسون الف جنيه لا غير) تقدم بفيزا كارد أو بخطاب ضمان باسم وزارة الشباب والرياضة سارى المفعول لمدة ٤ شهور ولا يقترن بأى قيد أو شرط ويقر المصرف على خطاب الضمان بأنه لم يجاوز الحد الاقصى المعين لمجموع خطابات الضمان المرخص للمصرف فى اصدارها.
- ضرورة لاصق طابع الشهيد على كراسة الشروط والمواصفات قبل تسليم المظاريف.
- يستبعد كل عطاء غير مصحوب بكامل التأمين المؤقت.
- مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف الفنية ويجوز مد مدة صلاحية سريان العطاء الى المدة اللازمة طبقا للقانون ١٨٢ لسنة ٢٠١٨.
- يتم وضع الأسعار لكل البنود من بنود الممارسة .
- اذا لم يتقدم مقدم العطاء عن تحديد سعر بند من البنود محل التعاقد يعتبر ذلك امتناعاً من الدخول في ذلك البند ويستبعد العطاء المقدم منه ماليا كليا ولا يتم الممارسة معه .
- يتم الممارسة مع الشركات المتقدمة بالقيمة الاجمالية لجميع البنود وحدة واحدة ولا تجوز التجزئة ماعدا بند كبائن الترجمة يتم الممارسة عليها منفصلة ويعتبر الختم والتوقيع على كراسة الشروط والمواصفات بالموافقة النهائية دون اعتراض من الشركة .
- يكون السعر المقدم لكل بند ايجار لمدة يوم كامل (٢٤ ساعة) .
- يتم استبعاد كل عطاء لم يمارس على جميع البنود كوحدة واحدة ماعدا بند كبائن الترجمة يتم الممارسة عليها منفصلة
- في حالة الترسية على الشركة الراسى عليها الممارسة بعد التمارس يتم احتساب فرق النسب بين القيمة الاجمالية قبل التمارس وبعد التمارس وتوزيعها بنظام النسب بالتساوي على كل بند من بنود المتقدمة في الممارسة ويعتبر الختم على كراسة الشروط بالموافقة النهائية دون ادنى اعتراض من الشركة .
- تتم الترسية على صاحب العطاء الأقل سعرا في القيمة الاجمالية ويقل عن القيمة التقديرية الاجمالية ، وبمراعاة ان يقل العرض عن القيمة التقديرية بالنسبة لكل بند من بنود الممارسة .
- مدة التعاقد : عام ميلادى
- يتم صرف مستحقات الشركة الراسى عليها الممارسة بموجب فاتورة اليكترونية + تقرير باتمام الاعمال على اكمل وجه في حالة تجهيز المعدات والأجهزة وخلافة بموقع تنفيذ الحدث وتم الغاءه من قبل الوزارة قبل تنفيذه ب ٢٤ ساعه يتم دفع ٥٠% للشركة بموجب تقرير فنى بالإضافة الى صور للمعدات التي نفذت على الطبيعة من مكان الحدث .
- يتم اضافته مبلغ ٥٠٠٠ جنية قيمة الانتقالات لكافة التجهيزات بالوجه القبلي وشمال جنوب سيناء ومطروح .
- يتم اضافته مبلغ ٢٥٠٠ جنية قيمة الانتقالات لمحافظات الوجه البحري ومدن القناة والإسكندرية .

المواصفات للتجهيزات الفنية

أولاً : الصوت

م	العدد	الصف	ملاحظات
١	١	ايجار مايك شيلد بالاستاند	
٢	١	ايجار مايك صولو	Shure beta ٥٨ - sm ٥٨
٣	١	ايجار مايك تشيلو	Akg c٤١١ – shure beta ٥٧
٤	١	ايجار مايك قانون	Shure beta ٥٧-sm ٥٨
٥	١	ايجار مايك عود	Shure ksm ١٣٧-sm ٥٨
٦	١	ايجار مايك ناي	Shure sm ٥٨-beta ٥٨
٧	١	ايجار مايك أكورديون	Shure sm ٥٨-beta ٥٨
٨	١	ايجار مايك اكابيلا (كورال)	Shure mx ٤١٨ -sm ٨١-sm ٥٨
٩	١	ايجار مايك بركشن	Shure sm ٥٧-beta ٥٧
١٠	١	ايجار مايك ساكس	Shure -beta ٩٨ – pg ٩٨
١١	١	ايجار مايك كمانجه	dba ٤٠٩٩ -shure beta ٥٧
١٢	١	ايجار مايك ترومبيت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨
١٣	١	ايجار مايك ترومبون	Shure sm ٥٨-beta ٥٨
١٤	١	مايك فلوت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩
١٥	١	ايجار مايك كلارنت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩
١٦	١	ايجار مايك فاجوت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩
١٧	١	ايجار مايك طبلة	shure beta ٥٧ – sm ٥٧
١٨	١	ايجار مايك رق	shure beta ٥٧ – sm ٥٧
١٩	١	ايجار مايك كونجا	shure beta ٥٧ – sm ٥٧
٢٠	١	ايجار مايك هيد ست لون واحد	Shure ١٤/٣١ qlxd- slxd-blx-pgx
٢١	١	ايجار مايك هاند لاسلكي	Shure ٢٤/٥٨ qlxd- slxd-blx-pgx
٢٢	١	ايجار مايك مسرحي	Shure ١٤/١٨٥ qlxd- slxd-blx-pgx
٢٣	١	ايجار مايك بوديوم + بوديوم اكليك	Shure mx ٤١٨d/c Shure cvg ٤١٨
٢٤	١	ايجار درامز بمشتملاته	Tama -yamaha -dw
٢٥	طقم كامل	ايجار طقم مايكات للدرامز	Shure kitdrum – Sennheiser ٦٠٤-٩٠٤
٢٦	١	ايجار أمب بيز جيتار	Hartke -yamaha-marshall
٢٧	١	ايجار أمب ليد	Fender twin reverb- champion ١٠٠- Orange ١٢٠
٢٨	١	ايجار سماعة مونتور استيديج	Jbl srx ٨١٢-٨١٥/Prx ٨١٢-٨١٥ DB
٣٠	١	ايجار سماعة صيدات بالاستاند	Jbl srx ٨٣٥ / prx ٦٣٥ /prx ٨٣٥ DB
٣١	١	ايجار استيديج بوكس لتجميع توصيلات المايكات	
٣٢	طقم كامل	HOF ايجار السماعات الاساسيه للحفلات	Jbl vt ٤٨٨٨- vtx v ٢٠ -vrx ٩٣٢-prx ٣٠٠-srx ٧٠٠ DB
٣٣	١	ايجار ميكسر (١٠٨ / ٩٦ / ٧٢ / ٥٦ / ٤٨ / ٣٢ / ٢٤)	Yamaha - Softcraft
٣٤	١	حامل نوتة	

ثانياً أجهزة الإضاءة

م	العدد	الوصف
١	١	إيجار بلندر (٤ لمبة - ٦ لمبة)
٢	١	إيجار بار ليد عادي
٣	١	إيجار بار ليد ووش
٤	١	إيجار موفينج هيد ٣D
٥	١	إيجار موفينج هيد (بم ووش اسبوت)
٦	١	إيجار جهاز ACL
٧	١	إيجار ماكينة دخان
٨	١	إيجار ماكينة هيز
٩	١	إيجار ماكينة كرن "سحاب"
١٠	١	إيجار سيتي كلر
١١	١	إيجار جهاز BC واحد عدسة للعروض المسرحية
١٢	١	إيجار جهاز بروفايل اثنان عدسة للعروض المسرحية
١٣	١	إيجار جهاز فلاشر
١٤	١	إيجار جهاز فريزنر واحد عدسة
١٥	١	إيجار جهاز ٣ BC (٢ كيلو)
١٦	١	إيجار جهاز زوم بمشتملاته (متحرك)
١٧	١	إيجار كنترول إضاءة ديجتال حديث بمشتملاته (٢٤ / ٣٢ / ٤٨ / ٥٦ / ٧٢ / ٩٦ / ١٠٨) خط
١٨	١	إيجار استديج بوكس

ثالثاً الشاشات

م	العدد	الوصف
١	بالمتر	إيجار شاشة بيتش ٢
٢	بالمتر	إيجار شاشة بيتش ٣
٣	بالمتر	إيجار شاشة بيتش ٤
٤	بالمتر	إيجار شاشة بيتش ٦
٥	١	إيجار بروسيسور
٦	١	إيجار لاب توب حديث للتشغيل

رابعاً التراس

م	العدد	الوصف
١	بالمتر	إيجار عارضة ألومنيوم معدني
٢	بالمتر	إيجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٢٠ سم
٣	بالمتر	إيجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٤٠ سم
٤	بالمتر	إيجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٦٠ سم
٥	بالمتر	إيجار إستديج مسرح أكليرك أسود متعدد الارتفاع إيجار ارتفاع (٢٠ - ٤٠ - ٦٠ - ٨٠ - ١٠٠ سم)
٦	بالمتر	إيجار إستديج مسرح معدني متعدد الارتفاع إيجار ارتفاع (٢٠ - ٤٠ - ٦٠ - ٨٠ - ١٠٠ سم)
٧	بالمتر	تراس مربع "حسب المقاسات"

خامساً مولد كهرباء

م	العدد	الصف
١	١	ايجار مولد كهرباء قوة ٦٠ كيلو
٢	١	ايجار مولد كهرباء قوة ١٠٠ كيلو
٣	١	ايجار مولد كهرباء قوة ١٥٠ كيلو
٤	١	ايجار مولد كهرباء قوة ٢٠٠ كيلو
شامل جميع التوصيلات والكابلات		

سادساً الفراشة

م	العدد	الصف
١	١	ايجار كرسي معدني بالكافر الاسود للموسيقين
٢	١	ايجار كرسي VIP
٣	١	ايجار كرسي للمحاضرين
٤	١	ايجار ترابيزة VIP
٥	بالمتر	ايجار استديج مسرح معدني + السلم
٦	بالمتر	ايجار استديج مسرح بلاستي اسود + السلم
٧	بالمتر	ايجار استديج خشبي (حسب التصميم)
٨	١	ايجار عمود تشريفة نحاس بالحبل القטיפية
٩	بالمتر	ايجار مشايات للتشريفة
١٠	بالمتر	ايجار سجاد VIP
١١	بالمتر	ايجار بوابة VIP حسب تصميم الديكور
١٢	بالمتر	ايجار موكيت للأرضية حسب تصميم الديكور
١٣	بالمتر	ايجار خيام للمعارض حسب التصميمات
١٤	١	ايجار ترابيزة للمعارض بالمعارض
١٥	١	ايجار بوكية ورد صناعي او طبيعي
١٦	١	ايجار ساري علم + العلم
١٧	١	ايجار بوديوم أكليرك (إذاعة)
١٨	١	ايجار بوديوم حسب تصميم الديكور (إذاعة)
١٩	١	ايجار ترابيزة لتقديم دروع التكريات

سابعاً المطبوعات والملابس

م	العدد	الصنف
١	بالمتر	بنر + شاسية خشب
٢	بالمتر	بنر استاند رول بالماكينه
٣	بالمتر	الديكورات حسب التصميمات المطلوبة
٤	١	فولدر + شهادة للتكريمات (حسب التصميم)
٥	١	مستلزمات وادوات للتكريمات (حسب التصميم)
٦	١	هدايا تذكارية (حسب البرنامج المنفذ)
٧	بالمتر	باك دروب "حسب المقاسات"

ثامناً الكاميرات

م	العدد	الصنف
١	١	ايجار كاميرا درون
٢	١	ايجار كاميرا جو برو
٣	١	ايجار كاميرا روتن
٤	١	ايجار كاميرا K ٤
٥	١	ايجار كاميرا فوتوغرافيا
٦	١	ايجار كاميرا كرين
٧	١	برومو
٨	١	ايجار وحدة مونتاج بالميكسر
٩	١	ايجار وحدة لايف استرين
شامل جميع التوصيلات والمايكات الخاصة بكل كاميرا على حدى		

تاسعاً المؤثرات

م	العدد	الصنف
١	١	ايجار ببذريم (٥ ، ١٠ ، ٢٠ وات)
٢	١	ايجار فاروورس
٣	١	ايجار كبسولة بابيو
٤	١	ايجار فاير أسبري
٥	١	ايجار وحدة جوية
٦	١	ايجار وان شوت

عاشراً الترجمة

العدد	م	الصف
١	١	ايجار وحدة ترجمة
١	٢	ايجار سماعة ترجمة " أذن "
١	٣	ايجار كابينة ترجمة
١	٤	ايجار مترجم
١	٥	ايجار مكسر ترجمة بالسماعات الصوت

الحادي عشر الألعاب الهوائية

العدد	م	الصف
١	١	ايجار بالون هوائي
١	٢	ايجار بالون دعايا
١	٣	ايجار شو عرائس
١	٤	ايجار بيم باج " كرسي فيم "

اقرار معاينة نافية للجهالة نموذج (ب)

الاسم الرباعي :
الجنسية :
الرقم القومي :
الصفة القانونية :
العنوان :
رقم التليفون :
رقم الفاكس :
رقم الموبايل :

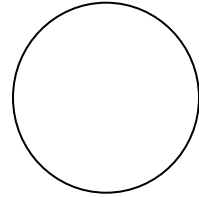
- اقر انا المذكور اعلاه وبصفتي من شركة بأني قمت بالمعاينة التامة النافية للجهالة قانونا وذلك للموقع موضوع الممارسة العامة رقم (٢) لإيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبانن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة .

وهذا اقرار مني بذلك ،،،

ختم الشركة

مقدم العطاء

الاسم
التوقيع



المظروف المالي
يتم التوقيع والختم على كل ورقه

العرض المالي

السادة /

تحية طيبة وبعد

مقدم لسيادتكم الاسعار الخاصة بتقديم اعمال إيجار أجهزة الصوت والضوء والاضاءة والتصوير وكبائن الترجمة والفراشة وغيرها من التجهيزات اللازمة لتنفيذ كافة الأنشطة الخاصة بوزارة الشباب والرياضة ، بالجنيه المصرى (شامل ضريبة القيمة المضافة وكافة الضرائب)

أولاً : الصوت

م	العدد	الوصف	ملاحظات	سعر الوحدة	الإجمالي
١	١	إيجار مايك شيلد بالاستاند			
٢	١	إيجار مايك صولو	Shure beta ٥٨ - sm ٥٨		
٣	١	إيجار مايك تشيلو	Akg c٤١١ – shure beta ٥٧		
٤	١	إيجار مايك قاتون	Shure beta ٥٧-sm ٥٨		
٥	١	إيجار مايك عود	Shure ksm ١٣٧-sm ٥٨		
٦	١	إيجار مايك ناي	Shure sm ٥٨-beta ٥٨		
٧	١	إيجار مايك أكورد يون	Shure sm ٥٨-beta ٥٨		
٨	١	إيجار مايك اكابيلا (كورال)	Shure mx ٤١٨ -sm ٨١-sm ٥٨		
٩	١	إيجار مايك بر كشن	Shure sm ٥٧-beta ٥٧		
١٠	١	إيجار مايك ساكس	Shure -beta ٩٨ – pg ٩٨		
١١	١	إيجار مايك كمانجه	dba ٤٠٩٩ -shure beta ٥٧		
١٢	١	إيجار مايك ترومبيت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨		
١٣	١	إيجار مايك ترومبون	Shure sm ٥٨-beta ٥٨		
١٤	١	مايك فلوت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩		
١٥	١	إيجار مايك كلارنت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩		
١٦	١	إيجار مايك فاجوت	Shure sm ٥٨-beta ٥٨ - dba ٤٠٩٩		
١٧	١	إيجار مايك طبله	shure beta ٥٧ – sm ٥٧		
١٨	١	إيجار مايك رقى	shure beta ٥٧ – sm ٥٧		
١٩	١	إيجار مايك كونجا	shure beta ٥٧ – sm ٥٧		
٢٠	١	إيجار مايك هيد ست لون واحد	Shure ١٤/٣١ qlxd- slxd-blx-pgx		
٢١	١	إيجار مايك هاند لاسلكي	Shure ٢٤/٥٨ qlxd- slxd-blx-pgx		
٢٢	١	إيجار مايك مسرحي	Shure ١٤/١٨٥ qlxd- slxd-blx-pgx		
٢٣	١	إيجار مايك بوديوم + بوديوم اكليك	Shure mx ٤١٨ d/c Shure cvg ٤١٨		
٢٤	١	إيجار درامز بمشتملاته	Tama -yamaha -dw		
٢٥	طقم كامل	إيجار طقم مايكات للدرامز	Shure kitdrum – Sennheiser ٦٠٤ - ٩٠٤		
٢٦	١	إيجار أمب بيز جيتار	Hartke -yamaha-marshall		
٢٧	١	إيجار أمب ليد	Fender twin reverb- champion ١٠٠ - Orange ١٢٠		
٢٨	١	إيجار سماعة مونتور استديج	Jbl srx ٨١٢-٨١٥/Prx ٨١٢-٨١٥ DB		
٣٠	١	إيجار سماعة صيدات بالاستاند	Jbl srx ٨٣٥ / prx ٦٣٥ / prx ٨٣٥ DB		
٣١	١	إيجار استديج بوكس لتجميع توصيلات المايكات			
٣٢	طقم كامل	HOF إيجار السماعات الاساسيه للحفلات	Jbl vt ٤٨٨٨- vtx v٢٠ -vrx ٩٣٢-prx ٣٠٠ - srx ٧٠٠ DB		
٣٣	١	إيجار ميكسر (٢٤ / ٣٢ / ٤٨ / ٥٦ / ٧٢ / ٩٦ / ١٠٨)	Yamaha - Softcraft		
٣٤	١	حامل نوتة			
الإجمالي					

ثانياً أجهزة الإضاءة

م	العدد	الصفة	سعر الوحدة	الاجمالي
١	١	ايجار بلندر (٤ لمبة - ٦ لمبة)		
٢	١	ايجار بار ليد عادي		
٣	١	ايجار بار ليد ووش		
٤	١	ايجار موفينج هيد ٣D		
٥	١	ايجار موفينج هيد (بيم ووش اسبوت)		
٦	١	ايجار جهاز ACL		
٧	١	ايجار ماكينة دخان		
٨	١	ايجار ماكينة هيز		
٩	١	ايجار ماكينة كرن " سحب "		
١٠	١	ايجار سيتي كلر		
١١	١	ايجار جهاز BC واحد عدسة للعروض المسرحية		
١٢	١	ايجار جهاز بروفايل اثنان عدسة للعروض المسرحية		
١٣	١	ايجار جهاز فلاشر		
١٤	١	ايجار جهاز فريزنر واحد عدسة		
١٥	١	ايجار جهاز ٤٣ BC (٢ كيلو)		
١٦	١	ايجار جهاز زوم بمشتملاته (متحرك)		
١٧	١	ايجار كنترول إضاءة ديجتال حديث بمشتملاته (٢٤ / ٣٢ / ٤٨ / ٥٦ / ٧٢ / ٩٦ / ١٠٨) خط		
١٨	١	ايجار استيدج بوكس		
		الإجمالي		

ثالثاً الشاشات

م	العدد	الصفة	سعر الوحدة	الاجمالي
١	بالمتر	ايجار شاشة بيتش ٢		
٢	بالمتر	ايجار شاشة بيتش ٣		
٣	بالمتر	ايجار شاشة بيتش ٤		
٤	بالمتر	ايجار شاشة بيتش ٦		
٥	١	ايجار بروسيور		
٦	١	ايجار لاب توب حديث للتشغيل		
		الإجمالي		

رابعاً التراس

م	العدد	الصفة	سعر الوحدة	الاجمالي
١	بالمتر	ايجار عارضة ألومنيوم معدني		
٢	بالمتر	ايجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٢٠ سم		
٣	بالمتر	ايجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٤٠ سم		
٤	بالمتر	ايجار مستوى متر X مترين - ارتفاع ٦٠ سم		
٥	بالمتر	ايجار إستديج مسرح أكليرك أسود متعدد الارتفاع		
		ايجار ارتفاع (٢٠ - ٤٠ - ٦٠ - ٨٠ - ١٠٠ سم)		
٦	بالمتر	ايجار إستديج مسرح معدني متعدد الارتفاع		
		ارتفاع (٢٠ - ٤٠ - ٦٠ - ٨٠ - ١٠٠ سم)		
٧	بالمتر	تراس مربع "حسب المقاسات"		
		الإجمالي		

خامساً مولد كهرباء

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الاجمالي
١	١	ايجار مولد كهرباء قوة ٦٠ كيلو		
٢	١	ايجار مولد كهرباء قوة ١٠٠ كيلو		
٣	١	ايجار مولد كهرباء قوة ١٥٠ كيلو		
٤	١	ايجار مولد كهرباء قوة ٢٠٠ كيلو		
شامل جميع التوصيلات والكابلات				
الإجمالي				

سادساً الفراشة

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الاجمالي
١	١	ايجار كرسي معدني بالكافر الاسود للموسيقيين		
٢	١	ايجار كرسي VIP		
٣	١	ايجار كرسي للمحاضرين		
٤	١	ايجار ترابيزة VIP		
٥	بالمتر	ايجار استديج مسرح معدني + السلم		
٦	بالمتر	ايجار استديج مسرح بلاكسي اسود + السلم		
٧	١	ايجار استديج خشبي (حسب التصميم)		
٨	١	ايجار عمود تشريفة نحاس بالحبل القطيفة		
٩	بالمتر	ايجار مشايات للتشريفية		
١٠	بالمتر	ايجار سجاد VIP		
١١	بالمتر	ايجار بوابة VIP حسب تصميم الديكور		
١٢	بالمتر	ايجار موكيت للأرضية حسب تصميم الديكور		
١٣	بالمتر	ايجار خيام للمعارض حسب التصميمات		
١٤	١	ايجار ترابيزة للمعارض بالمعارض		
١٥	١	ايجار بوكية ورد صناعي او طبيعي		
١٦	١	ايجار ساري علم + العلم		
١٧	١	ايجار بوديوم أكليرك (إذاعة)		
١٨	١	ايجار بوديوم حسب تصميم الديكور (إذاعة)		
١٩	١	ايجار ترابيزة لتقديم دروع التكريمات		
الإجمالي				

سابعاً المطبوعات والملابس

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الاجمالي
١	بالمتر	بنر + شاسية خشب		
٢	بالمتر	بنر استناد رول بالماكنة		
٣	بالمتر	الديكورات حسب التصميمات المطلوبة		
٤	١	فولدر + شهادة للتكريمات (حسب التصميم)		
٥	١	مستلزمات وادوات للتكريمات (حسب التصميم)		
٦	١	هدايا تذكارية (حسب البرنامج المنفذ)		
٧	١	ايجار باك دروب "حسب المقاسات"		
الإجمالي				

ثامناً الكاميرات

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الإجمالي
١	١	ايجار كاميرا درون		
٢	١	ايجار كاميرا جو برو		
٣	١	ايجار كاميرا روتن		
٤	١	ايجار كاميرا K٤		
٥	١	ايجار كاميرا فوتوغرافيا		
٦	١	ايجار كاميرا كرين		
٧	١	برومو		
٨	١	ايجار وحدة مونتاج بالميكسر		
٩	١	ايجار وحدة لايف استرين		
شامل جميع التوصيلات والمباكات الخاصة بكل كاميرا على حدى				
الإجمالي				

تاسعاً المؤثرات

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الإجمالي
١	١	ايجار بيذربيم (٥ ، ١٠ ، ٢٠ وات)		
٢	١	ايجار فاروورتنس		
٣	١	ايجار كبسولة بابيو		
٤	١	ايجار فاير أسيري		
٥	١	ايجار وحدة جوية		
٦	١	ايجار وان شوت		
الإجمالي				

عاشراً الترجمة

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الإجمالي
١	١	ايجار وحدة ترجمة		
٢	١	ايجار سماعة ترجمة " أذن "		
٣	١	ايجار كابينة ترجمة		
٤	١	ايجار مترجم		
٥	١	ايجار مكسر ترجمة بالسماعات الصوت		
الإجمالي				

الحادى عشر الألعاب الهوائية

م	العدد	الصف	سعر الوحدة	الإجمالي
١	١	ايجار بالون هواني		
٢	١	ايجار بالون دعايا		
٣	١	ايجار شو عرائس		
٤	١	ايجار بيم باج " كرسي فيم "		
الإجمالي				

- الاجمالي

م	الصف	الاجمالي
١	الصوت	
٢	اجهزة الإضاءة	
٣	الشاشات	
٤	التراس	
٥	مولد كهرباء	
٦	الفرشة	
٧	المطبوعات	
٨	الكاميرات	
٩	المؤثرات	
١٠	الترجمة	
١١	الألعاب الهوائية	
	الإجمالي لجميع البنود	

- مدة التعاقد : لمدة عام ميلادي .

اسم صاحب العطاء:

التوقيع:

ختم الشركة :